

Jeu de piste – Un faux Napoléon dans Paris



Présentation de l'activité

Niveau	<ul style="list-style-type: none">• Primaire cycle 3 (mais avec des aides et des indices)• Collège• Lycée (peut être complexifié)
Compétences et capacités travaillées	<ul style="list-style-type: none">• Se repérer dans un musée• Reasonner, justifier une démarche et les choix effectués ; développer son jugement : penser par soi-même et avec les autres• Coopérer et mutualiser, agir individuellement et collectivement• Analyser et comprendre un document• Se repérer dans le temps : construire des repères historiques - se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques• Conduire des démarches historiques et des argumentations• Pratiquer différents langages en histoire et en géographie• Contextualiser des documents et prendre du recul, s'interroger sur les sources

Organisation :

Les élèves en groupe se divisent les tâches (étapes) pour ensuite mutualiser les réponses et trouver les solutions de l'étape 8. Ils sont amenés ainsi à s'organiser, se répartir les objectifs, mutualiser et confronter leurs hypothèses.

Objectif :

Les élèves doivent remplir le tableau de l'étape 8 (voir le corrigé ci-dessous) à partir de leurs réponses.

Correction jeu de piste - Un faux Napoléon dans Paris

	Aller chercher les indices dans la / les salles	Indices	Réponses
Les caractéristiques pour les portraits robots	Salle 1	Statuts + écran multimédia + Statut romaine	Le bicorne + main dans la veste + vêtement de soldats Ou alors façon romaine
La place qui célèbre le pays dans le seul Bonaparte a remporté ses premières grandes victoires	Salle 2	Campagne début 1796 + première coalition	La place d'Italie
Rue dans Paris qui honore une victoire et est considéré comme une voix impériale	Salle 2 et 3	Regarder les plaquettes + Bataille de Rivoli + de nos jours on y trouve l'hôtel de ville	Rue de Rivoli
Avenue qui porte le nom d'une bataille qui s'est déroulé en Allemagne	Salle 2 (Multimédia)	5eme coalition + guerre de 1809	Avenue Wagram
Dans quelle gare de Paris se trouve notre criminel ?	Salle 2	C'est une bataille <u>Gare de Paris</u> : Gare de Lyon, Gare du Nord, Gare Saint-Lazare, Gare Montparnasse, Gare de l'est, Gare d'Austerlitz, Gare Paris Bercy	Gare d'Austerlitz
Trouver le monument dans Paris qui est là pour célébrer des victoires	Salle 3	C'est un arc de triomphe	Les Champs Élysées
Pourquoi avoir volé le musée de la légion d'honneur ?	Salle 3		C'est une réforme afin que la légion d'honneur soit pour tous
Le lieu où il a abdiqué en 1814	Salle 2 et 4	Plusieurs tableaux + c'est un château + Il y a résidé	Fontainebleau
Trouver la signification des 3 mots	Salle 4		<u>Testament</u> = Il a demandé qu'une partie de son argent aide à sauver Brienne <u>Neige</u> = La bataille de boules de neiges pour montrer le charisme de Napoléon <u>Plaque routinière</u> = à une période Brienne s'appelait Brienne –Napoléon
Trouver le lieu où il a été enterré	Salle 4	C'est une île	Île Sainte-Hélène + rapatriement des cendres en 1840 aux Invalides

Votre objectif : Un homme déguisé en Napoléon est à l'origine de nombreuses infractions dans Paris. La police vous demande votre aide car vous êtes spécialistes de Napoléon. Ce voleur l'est aussi et utilise toute son histoire pour commettre ses délits. Vous ne pourrez l'arrêter que si vous avez suivi toutes les pistes qui mènent à lui et qui s'achève dans un lieu précis. Soyez attentifs à tous les mots pour chaque étape !

- **Étape 1 :**

Le voleur dit ressembler trait pour trait à Napoléon et parfois il s'habille comme lui.

Allez en salle 1 pour trouver les différents vêtements qu'il doit porter et la posture qu'il a adoptée afin d'établir un portrait-robot pour la police. On ne dispose pas de photographies et souvent ces portraits ont été enjolivés, il faut donc essayer à partir des différentes sculptures et supports de déterminer les caractéristiques de Napoléon et donc de notre suspect.

De grands spécialistes vous propose de vous baser sur les représentations suivantes pour décrire le criminel :

- Taille approximative
- Couleur des yeux
- Forme du nez
- Habillement (selon les œuvres les habits sont différents)
- Chaussures
- Signes particuliers (postures etc)

Quelles sont les caractéristiques primordiales pour votre portrait-robot ?

Et quelle représentation le criminel va-t-il choisir entre celles présentées par le musée ?

- **Étape 2 :**

Le voleur commet des méfaits partout dans Paris ; il semble suivre un schéma bien étudié. Il laisse des indices, allez en salle 2 pour vous aider et reconstituer son parcours. Une fois les informations récoltées il faudra les transmettre à la police.

Voici les indices que l'on a sur son parcours :

- 1) Monsieur Zutut s'est fait voler son téléphone sur la place qui célèbre le pays dans lequel Bonaparte a remporté ses premières grandes victoires. Il a pris la fuite !**
- 2) Connaissant l'individu nous pensons qu'ensuite il a continué à faire des délits. Madame Richesse a eu son sac arraché qui contenait ses bijoux. Cela s'est passé dans une célèbre rue de Paris. Elle honore une victoire de Napoléon le 14 janvier 1797 et est considéré comme une « voie impériale ».**
- 3) Monsieur et Madame Etourdis ont été bousculés et volés de tout leur argent sur l'avenue qui porte le nom d'une bataille qui s'est déroulé en Allemagne en juillet 1809 ! (Support multimédia)**

Il ne reste plus qu'à trouver les informations qui nous manque afin de comprendre ces indices et de pouvoir retracer le chemin du suspect et de le transmettre à la police.

Étape 3 :

Restez en salle 2.

La police vient de recevoir un nouvel appel ; notre suspect dit que nous ne l'attraperons jamais car il va s'enfuir très loin. En écoutant l'enregistrement on entend des bruits de train.

A quelle gare de Paris peut-il être allé et pourquoi ?

Nous avons relevé les différentes gares et on compte sur vous pour nous donner la bonne. Pour envoyer des renforts il faut que l'on puisse présenter au juge une preuve irréfutable. *Allez voir sur le plan de Paris.*

- **Étape 4 :**

Pas de chance, il était bien à la gare mais il s'est enfui lorsque la police est arrivée ; il est toujours dans Paris mais il cherche à se cacher... Mais où pourrait-il aller ?

Un indicateur nous a informé que **notre criminel a l'habitude de boire un verre dans un café près d'un monument**. Connaissant notre personnage ce monument doit avoir une importance particulière.

Cependant l'indicateur ne se souvient pas de quel monument il s'agit, simplement du fait qu'il ait été construit afin de se souvenir des victoires. Allez voir en salle 3, des planches vous aideront à trouver les coordonnées exactes du lieu.

- **Étape 5 :**

Notre malfaiteur est bien passé par ce café mais pas aujourd'hui. On y laisse un agent au cas où. Où aller à présent ?

On nous signale à l'instant une tentative de vol au musée de la légion d'honneur. **Essayez de découvrir quel était son but ? Et pourquoi avoir choisis ce lieu ?** Aidez-vous des planches en salle 3.

La police vous demande s'il faut surveiller le musée de Brienne. Est-ce que le musée et d'autres établissements doivent faire attention à une tentative similaire ?

- **Étape 6:**

Alerte ! Notre criminel a bien pris un train et se dirige vers une nouvelle destination afin d'y dérober quelque chose. Nous savons qu'**il s'agit d'un lieu important dans la vie de Napoléon, c'est là où il a abdiqué en 1814. Cherchez dans les différentes salles, des œuvres représentent cet événement.**

- **Étape 7:**

Information spéciale : un individu déguisé en Napoléon a été vu à Brienne et des tags ont été écrits « Brienne capitale de l'empire napoléonien, Brienne doit retrouver son nom du XIX e siècle ». **Nous pensons que c'est le même personnage qui a commis ses méfaits dans Paris et qui poursuit sa route, mais le ministre de l'intérieur refuse de croire cela. A vous de le prouver.**

La police parisienne ne comprend pas le sens de ces tags retrouvés partout dans la petite ville de Brienne, ni les papiers avec les mots « Testament », « Plaque routière » et « Neige » laissé dans la ville... Rechercher dans la salle 2 et salle 4 les éléments qui vont vous aider. **Pourquoi être allé à Brienne ? Que cherche-t-il à nous faire deviner ?**

• **Étape 8 :**

Le voleur semble vouloir se rendre mais il veut le faire dans un endroit le plus symbolique pour l'image de Napoléon ; à l'endroit où il est enterré. **A vous de retrouver cet endroit.**

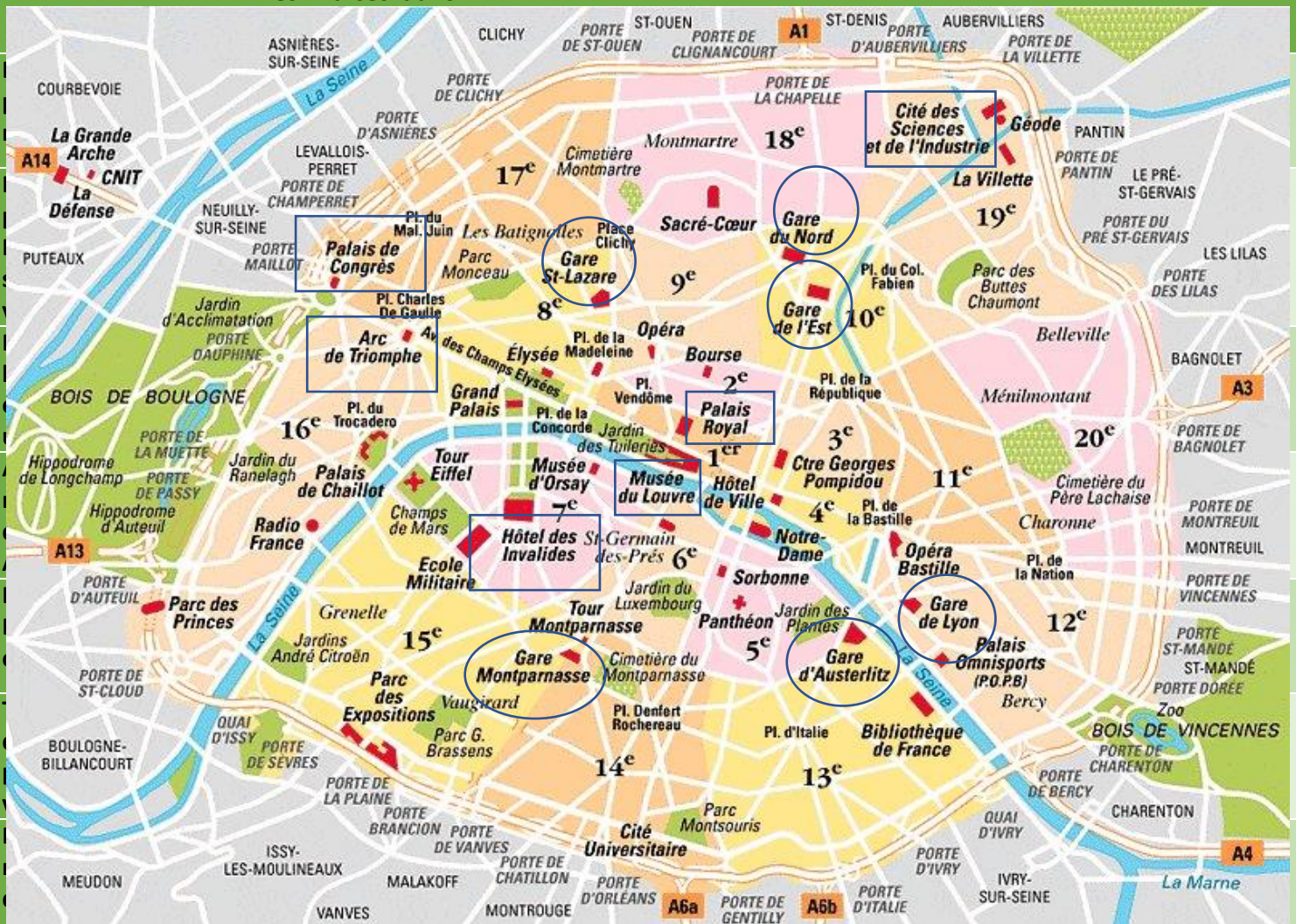
Pour qu'il soit inculpé il faut compléter les preuves et les indices, recenser les réponses que vous avez trouvées.

Grâce à tous ces indices que vous avez trouvé nous allons pouvoir l'arrêter et le confier à la justice.

**Aller chercher
les indices dans**

Indices

Réponses



**Le lieu où il a abdiqué
en 1814**

Salles 2 et 4

**Trouver la
signification des 3
mots**

Salle 4

**Trouver le lieu où à
été enterré Napoléon**

Salle 4



Gares

Monuments



Rue Rivoli